De Gouden Cirkel* van Kort&Klein

Je kunt overal beginnen. Soms begint het met een vraag van een kind, terwijl de volwassenen het feest al bijna hebben geregeld.

WAAROM	HOE	WAT	WAT OPENT ZICH
De jarige doet al mee	**Eerst die vraag horen**	**Verhalen om verder te komen**	**Er komt iets bij**
Ze wijst op de lijst. ‘En Sam dan?’ Ze heeft niet gewacht op een uitnodiging om mee te denken. Met haar vraag laat ze zien wat voor haar bij het feest hoort. Kort&Klein neemt serieus wat kinderen en jongeren zelf laten merken. Ook wanneer de volwassenen de slingers al uit de knoop hebben.	**‘We hebben de gasten al gevraagd,’ ligt op het puntje van een volwassen tong.** We stellen dat antwoord even uit. Wie zou de jarige willen uitnodigen? Wat hadden wij voor haar bedacht? We zoeken samen woorden voor het verschil en proberen een kleine verandering. Volwassenen dragen daarbij de verantwoordelijkheid voor veiligheid en zorgvuldigheid.	**Ik schrijf zulke momenten op en onderzoek met kinderen en volwassenen wat daarin zichtbaar wordt.** Dat krijgt vorm in het boek 101 Kort&Klein kind eren, gesprekken, To Go, APK, lezingen, scholing en advies voor gezinnen en organisaties. Het gesprek kan beginnen bij een verjaardag. Of bij iets van vanochtend.	**Misschien verandert de gastenlijst. Misschien hoort de jarige voor het eerst waarom die al zo lang was.** Zij merkt of haar vraag meetelt. Volwassenen ontdekken wat hun planning oversloeg. Dan kunnen zij samen iets anders afspreken, ook buiten dit ene feest. Eén vraag kan 101 openingen geven. Welke past, merk je samen.

Een klein moment

Op tafel ligt de gastenlijst met haar naam erboven. Het handschrift is van iemand anders. ‘Mag ik zeggen wie er komt?’ vraagt ze.

Kort&Klein onderhoudt, frist op en verbindt.

* Met de Gouden Cirkel verwijs ik naar de bedoeling: *Why,* How en *What* van Simon Sinek.